



コモンミール

かんかん森の住民「グループ」。
全員がどれかに入り管理・運営に参加
する。有料老人ホームや保育園などが入居する
十五分。「日暮里」「ミニニティ」
の二、三階に「かんかん森」はある。延べ床面積
は約二千平方㍍。ワンルームから2DKまで合計
二十八戸の賃貸

住戸と共同の台所や食堂、リビング、洗濯室などで構成
されている。暮らしているのはゼロ歳児から七十九歳の高齢者まで三十六人(男性十人、女性二十六人)。一人暮らしが半数を占め、残りは夫婦や友人同士などの二人暮らし。夫婦と子供二人の「標準世帯」は一家族しかいない。

孤立しない生活
コレクティブハウスの見える近所づき合い」が知られるが、住人の自己管理・自主運営も大き
く、定期的に夕食をともにする「コモンミール」といった顔

2005年(平成17年)6月18日(土曜日)

JR日暮里駅から徒歩十五分。有料老人ホームや保育園などが入居する十二階建ての複合施設

宮前 真理子



幅広い世代の人人が新しい近所づき合いを求めて共に暮らすコレクティブハウス。誕生から二年の「コレクティブハウスかんかん森」(東京・荒川)は、本格的なモデルケースとして注目されている。コードイニシアターである特定非営利活動法人(NPO法人)コレクティブハウジング社の宮前真理子さんに現状と課題を報告してもらった。

集合住宅で多世代交流



一緒に夕食。当番で作るが、食べるかどうかは自由(かんかん森)

「コレクティブ」を実践

賃貸住宅だが、入居予定者は計画段階から主体的に参加し、共有空間の使用者から暮らし全般のルールを決めている。入居後は居住者組合の下

家族だけでの子育てや介護への不安、核家族化や単身世帯の増加による孤立感の深まりなどに対する解決策の一つとして、北欧発祥のコレクティ

夫婦をしているが、それでも「私はおさみが食べたい」という人は必ずいる。そんな人は自分で自分の家で好きなものを食べればいい。それが、コレクティブハウスのいいところでもある。

周りに誰が住んでいるのかわからない都会の生活への疑問や不安感を抱く人にとって、こうしたコレクティブは魅力だろう。ただ、距離感を誤るとトラブルにもなりうる。居住者は全員知り合いで、全員が仲良しだらう。だが、全員が仲良しで必要はない。この原則を忘れないことがトラブルを防ぐ秘訣だ。

コモンミールもその一つ。スウェーデンでは平日は毎晩のように夕食をとる。当初、「同じ釜の飯」を食べるごとに消極的だった。「みそ汁の味は家庭によつて違う」「共同の食事は年数回のイベントで十分」——。他人と食事するには祭りなど「ハレ」の日のイベントとのイメージが強い日本人に、日常的に食事をともに、距離感を保てば、これ

仲良し強制せず

にする考え方はなかなか受け入れられなかつた。そこで三十一四人一組で三十人分の食事をする「お試しコモンミール」を十回ほど実施。全員が理解を得て、なんとか週三日の実現にこぎつけた。もちろん好き嫌いや

味好みは人それぞれ。作るのは当番制だが、食べる食べないは自由だ。一般的な賃貸物件のように、立派な賃貸物件の中でも「私はおさみが食べたい」という人は必ずいる。そんな人は自分で自分の家で好きなものを食べればいい。それが、コレクティブハウスのいいところでもある。

現在はかんかん森の本店で開催され、かんかん森の住人やNPOの仲間とともに考えているが、中長期的にはどうなるものかを説明し、理解も乏しい現状では、

ほどの心地よい暮らし方には、な普及のためには、多様な住まいの選択肢に対応

して不動産情報を提供する仕組みづくりが欠かせない。

かんかん森の見学者は、三年間で三千人を超え、市中の不動産業者に「空室あり」の紙を張り出す。かんかん森の見学者は、が日本にあることは確信できた。シングルの需要がこれまでよりも多くなるに伴い、それがこれまでよりも多いのは予想外だったが、都市の中でも「私はおさみが食べたい」という人は必ずいる。そんな人は自分で自分の家で好きなものを食べればいい。それが、コレクティブハウスのいいところでもある。

現在はかんかん森の本店で開催され、かんかん森の住人やNPOの仲間とともに考えているが、中長期的にはどうなるものかを説明し、理解も乏しい現状では、